

WILHELM DILTHEY

340.2
D45M

194
R. 3948

EL MUNDO HISTORICO

Versión, prólogo y notas
de
Eugenio Imaz

Handwritten signature and date: Eugenio Imaz 1945



FONDO DE CULTURA ECONOMICA

Pánuco, 63 - México

LIBRERIA HISPANIA, S. A.

Carrera 7a. No. 19-49

BOGOTA

INDICE GENERAL

Prólogo del traductor	VII
-----------------------------	-----

FUNDACION DE LAS CIENCIAS DEL ESPIRITU

LA "CONEXION ESTRUCTURAL" PSIQUICA	5
--	---

I. Objetivo, método y orden de la fundación que se intenta	6
--	---

1. El objetivo	6
2. Objetivo que persigue la teoría del saber	10
3. El método fundamental empleado por nosotros	10
4. Punto de partida en la descripción de los procesos en los cuales se produce el saber	12
5. Lugar que corresponde a esta descripción dentro del nexó fundamentador	15

II. Preconceptos descriptivos	16
-------------------------------------	----

1. La estructura psíquica	16
2. La captación de la estructura psíquica	21
3. Las unidades estructurales	23
4. La conexión estructural	26
5. Los tipos de la relación estructural	27

LA CONEXION ESTRUCTURAL DEL SABER	29
---	----

I. La captación de objetos	29
----------------------------------	----

1. Demarcación de la captación de objetos	29
2. La relación entre el vivir y el objeto psíquico	31
3. La relación entre el intuir y los objetos sensibles	38

4.	La estructura de la vivencia de captación	41
5.	Las vivencias captadoras como unidades estructurales y las relaciones internas entre ellas	42
6.	La tendencia a la conexión sistemática contenida en la estructura de la captación y su culminación en la ciencia.	48
II. El haber de objetos		50
I. <i>El sentir</i>		50
1.	Delimitación de las vivencias afectivas	51
2.	Carácter general de la actitud en la vivencia afectiva	53
3.	La unidad estructural de la vivencia afectiva	56
4.	Relaciones estructurales de los sentimientos entre sí	60
5.	El sistema de las relaciones entre los sentimientos demarcado con respecto al captar objetivo y al querer	62
	Suplemento: La teleología interna de la conexión estructural de los sentimientos termina en formaciones objetivas	64
II. <i>El querer [fragmento primero]</i>		68
1.	Amplitud de sus vivencias	68
2.	Análisis del querer	70
[<i>Fragmento segundo</i>]		74
1.	Base del querer en la captación de objetos y en el sentir	74
2.	Demarcación del querer y el sentir	74
3.	La unidad estructural de la actitud volitiva	75
4.	Las etapas de la unidad estructural en la vivencia y las relaciones de las vivencias entre sí	76
5.	El sistema de las vivencias en la actitud volitiva	77
ACERCA DE LA TEORIA DEL SABER		79

RUCTURACION DEL MUNDO HISTORICO POR LAS
CIENCIAS DEL ESPIRTU

ARCACION DE LAS CIENCIAS DEL ESPIRTU 91

RUCTURACION DEL MUNDO HISTORICO 99

Demarcación de las ciencias del espíritu 99

Estructuración distinta de las ciencias de la naturaleza y de las ciencias del espíritu. (Orientación histórica) 108

Proposiciones generales acerca de la conexión de las ciencias del espíritu 142

Sección primera. La captación de los objetos 143

Sección segunda. La estructura de las ciencias del espíritu 152

A. La vida y las ciencias del espíritu: 1. La vida, 135.—2. La experiencia de la vida, 155.—3. Diferencias de los modos de actitud en la vida y clases de enunciados en la experiencia de la vida, 156.—4. Unidades ideales como soportes de vida y de experiencia vital, 157.—5. Surgen las ciencias del espíritu a partir de la vida de los individuos y de las comunidades, 158.—6. La conexión de las ciencias del espíritu con la vida y la tarea de su validez universal, 160.

B. Los métodos en los que se nos presenta el mundo espiritual: 1. La línea de las representaciones que parte de la vivencia, 162. 2. La relación de dependencia recíproca en el comprender, 164.—3. El esclarecimiento gradual de las manifestaciones de la vida por la constante interacción de las dos ciencias, 168.

C. La objetivación de la vida, 170.

D. El mundo espiritual como nexos efectivos, 176.—1. Carácter general de los nexos efectivos del mundo espiritual, 177.—2. El nexos efectivos como concepto fundamental de las ciencias del espíritu, 180.—3. El método en la constatación de los nexos efectivos singulares, 182.—4. La historia y su comprensión por medio de las ciencias sistemáticas del espíritu, 185.—5. Elaboración sistemática de los nexos efectivos y de las "comunidades", 212.

<i>PLAN PARA CONTINUAR LA ESTRUCTURACION DEL MUNDO HISTORICO</i>	215
--	-----

PRIMERA PARTE

VIVENCIA, EXPRESION Y COMPRENSION

I. La vivencia y la autobiografía	215
1. Objetivo de una crítica de la razón histórica	215
2. Percatación, realidad: tiempo	216
3. La conexión de la vida	221
4. La autobiografía	224
<i>Suplemento a 3: Conexión de la vida</i>	226
II. La comprensión de otras personas y de sus manifestaciones de vida	229
1. Las manifestaciones de vida	229
2. Las formas elementales del comprender	231
3. El espíritu objetivo y la comprensión elemental	232
4. Las formas superiores del comprender	234
5. "Transferir", "reproducir", "revivir"	238
6. La interpretación	241
 <i>Suplementos:</i>	
1. La comprensión musical	245
2. Vivir y comprender	249
3. Métodos de la comprensión	250
4. Hermenéutica	250
5. Los límites del comprender	251
III. Las categorías de la vida	252
Vida	252
La vivencia	254

Captada permanentemente en el comprender	256
Significado	256
Significado y estructura	262
Significado, significación, valor	263
Valores	266
El todo y sus partes	269
Desarrollo, ser y otras categorías	269

La biografía	271
--------------------	-----

1. El carácter científico de la biografía	271
2. La biografía como obra de arte	273

SEGUNDA PARTE

EL CONOCIMIENTO DE LA CONEXION HISTORICO-UNIVERSAL

ducción	277
---------------	-----

1. La Historia	277
2. La nueva tarea	278

er proyecto de una continuación	279
---------------------------------------	-----

1. La relación fundamental: la estructura de la formación histórica	279
2. La estructura de toda conexión histórica	288
3. Los sujetos de la predicación histórica	289
4. Los sujetos histórico-concretos de raza, pueblo, etc.	290
5. Los sistemas culturales	290
6. La vida económica	291
7. El derecho y su organización en la comunidad	291
8. La articulación de la sociedad	291
9. Costumbres, <i>ethos</i> e ideal de vida	291
10. La religión y su organización	291
11. El arte	293
12. Las ciencias	293

13. Concepción del mundo y filosofía	293
14. La conexión de las organizaciones en el estado	295
15. Las naciones como soportes de poder, de cultura, etc.	295
16. La humanidad y la historia universal	296
17. Naturaleza del sistema. Objetivo del libro	301
Segundo proyecto de una continuación	302
1. El problema de la historia	302
2. Las naciones	309
3. Las épocas	313
4. El progreso	313
5. La conexión histórico-universal	314
6. Conclusión del tratado	318

HERMENEUTICA

<i>ORIGENES DE LA HERMENEUTICA</i>	321
<i>COMPRESION Y HERMENEUTICA</i>	337

HISTORIOGRAFIA

<i>EL MUNDO HISTORICO Y EL SIGLO XVIII</i>	345
<i>LA CONCIENCIA HISTORICA Y EL SIGLO XIX</i>	407

APENDICE

<i>EL DESARROLLO HISTORICO</i>	413
Nota bibliográfica	417

